

SAN GAVINO

Ciak, si gira. E il Safari si trasforma in un jazz club anni Quaranta



Luci, arredi a tema. Il fumo di sigari e pipe che aleggiano nell'aria. Il Safari, storico locale di San Gavino, si è trasformato in un jazz club degli anni Quaranta. L'ambientazione adatta per il video Jazz Clubbin, tratto dal progetto musicale Meets Vision Art di Andrea Pilloni di Sanluri.

Per girare il video si è lavorato a lungo sulla scenografia, il più vicino alla realtà dell'epoca e fatta di sigari, pipe, abiti scuri, auto e arredi d'epoca, whisky e sax. Una sceneggiatura fitta con trame intrecciate di cui è stato regista Cristiano Pahler, conosciuto nell'ambiente del cinema indipendente sardo in quanto realizzatore del lungometraggio "Macchie", dal titolo dell'omonimo fumetto, che a breve sarà distribuito in tutta la Sardegna.

Con la collaborazione di Pahler alla regia e grazie alla sua esperienza nel settore, si è riusciti a trasformare una semplice sceneggiatura in un vero e proprio cortometraggio musicale caratterizzato da una grande cura per i dettagli, grazie anche alla preziosa collaborazione di uno staff tecnico d'eccellenza composto da Andrea Triverio (arredatore), Francesca Oggiano (truccatrice), Laura Marchiori (fotografa), e Nicola Baraglia (direttore del backstage video).

Tante le comparse, rivelatesi di fondamentale importanza per il ruolo scelto grazie ad un casting meticoloso, selezionato nei mesi precedenti, per la realizzazione delle riprese.

Al progetto hanno contribuito altri artisti sardi: i Sa Ganga, il gruppo Hip Hop di Samassi, Alberto Corda poeta di Sanluri, Frichi componente della band cagliaritana Dr.drer & CRC Posse e Leticia Cabiddu componente della reggae band Arroki Roots.

Di grande importanza è stata la scelta e la messa a disposizione di un locale come il Safari, uno dei pochi luoghi adatti alla realizzazione di questo video, dato il gusto retrò e minimale dell'arredamento e da un'atmosfera che si è adattata al contesto richiesto.

Al momento il team sta lavorando alla postproduzione video e alla realizzazione dei contenuti extra che saranno resi editi tra settembre e ottobre, una volta completato il trasferimento della sede ufficiale del progetto Meets Vision Art da Sanluri a Milano.

Arianna Concu